

# 被災地で作品をつくる

土地に入って作品をつくる場合の調査の方法や関係性のつくり方、展覧会をつくる上での実務的な段取りや巡回展というメディアの使い方など、作家活動をするうえで必要な技術や知識について、小森はるか+瀬尾夏美の実践を例にレクチャーを行います。

①土地に入って作品をつくる

11/15(木)  
18:00 - 20:00

②展覧会をつくり、使う

11/16(金)  
18:00 - 20:00

アライチノ (秋田県秋田市新屋表町8-11)

秋田公立美術大学  
AKITA UNIVERSITY OF ART



アートユニット 小森はるか + 瀬尾夏美

映像作家の小森と画家で作家の瀬尾によるアートユニット。2011年3月、ふたりに東北沿岸にボランティアに行ったことをきっかけにして活動開始。2012年より3年間、岩手県陸前高田市に暮らしながら制作に取り組む。

2015年、東北で活動する仲間とともに、記録を受け渡すための表現をつくる組織、一般社団法人 NOOK を設立し、仙台に拠点を移す。現在も、風景と人びとのことばの記録を軸に制作・発表を続けながら、ワークショップや対話の場の企画と運営も行っている。

主催：秋田公立美術大学、NPO 法人アーツセンターあきた 共催：向三軒両隣 お問い合わせ：info@artscenter-akita.jp

向向  
隣 鄰  
arts  
center  
akita

小森はるか+瀬尾夏美 第10回巡回展「波のした、土のうえ in 秋田」

■会期：2018年10月6日(土)～12月2日(日) 9:00～18:00

※10月27日(土)、28日(日)は休館

■会場：BIYONGPOINT (ビヨンポイント)

(秋田市八橋南1-1-3 CNA秋田ケーブルテレビ社屋内)

■入場無料

■共催：小森はるか+瀬尾夏美、秋田公立美術大学、NPO法人アーツセンターあきた

■協力：CNA秋田ケーブルテレビ

《無料シャトルバス限定運行！！》

アーツセンターあきたから無料シャトルバスが一日限定で運行します！(各便先着8名)

アーツ

11/16(金)

センター発

CNA発

14:30 発

16:00 発

15:30 発

17:00 発



※上記のQRコードから、申し込みフォームにアクセスください。