

OPEN CALL
**SPACE
LABO**
AKITA 2020

秋田市文化創造館プレ事業 “乾杯ノ練習”
創造実験事業

SPACE LABO 2020 募集要項

募集締切：2020年8月17日（月）23:59 必着

公募概要

秋田市は、「まちの空間／余白（SPACE LABO）」で実現したい企画（ジャンル不問）を募集します。

本公募は、〈秋田市文化創造館〉の開館（2021年3月予定）に先駆け実施するプレ事業“乾杯ノ練習”の一環。“乾杯ノ練習”では、新しい知識に出会い、学び合うためのイベントや、創造力の発揮をサポートするプロジェクトなどを、市内のさまざまな場所で展開しています。

- 「SPACE LABO」は、“新しい価値を生み出す実験的な場所”として見立てた、まちの余白／空間です
- 秋田市の中心市街地の施設やマスメディアが表現の舞台となります
- 二次審査通過者（4名〈組〉）には制作補助費（最大10万円）を支援し、コーディネーターのサポートのもと、企画を公開する機会を提供します（最終審査）
- グランプリには、次年度〈秋田市文化創造館〉で表現する機会を提供し、その滞在制作費を支援します

次年度の滞在制作へ発展させる実験的な「企画」の公募です。ぜひチャレンジしてみてください。

締切

2020年8月17日（月）23時59分（必着）

賞

- グランプリ…1名（組）
2021年度、秋田市文化創造館での表現する機会の提供およびその滞在制作費の支援
- ※選考の結果、複数名（組）選出する場合があります
- 審査員特別賞 …1名（組）
賞金5万円

募集内容

SPACE LABOのいずれかで実現してみたい企画

- ジャンル不問

- 各 SPACE LABO の特徴を考慮した企画であること
- 最終審査（公開期間）を通して市民が目に見える企画であること（ラジオ番組については、放送局の指定する日時での公開となります）
- 2021 年度、秋田市で滞在制作を行い、秋田市文化創造館での表現に発展させることを意識した企画であること

企画公開会場 [SPACE LABO]

- ① ABS ラジオ「まちなか SESSION エキマイク」番組内企画
 - ② JR 秋田駅（秋田市中通）サイネージ・壁面プロジェクション
 - ③ 秋田オーパ（秋田市千秋久保田町）1F 吹き抜け
 - ④ フォンテ AKITA（秋田市中通）6F 情報発信コーナー
- ※サイズ等は「SPACE LABO 制作規定」をご確認ください

応募資格

下記の条件を満たすこと

- 秋田市での滞在制作に挑戦できること
- オンライン面接、オンライン合宿へ参加できること
- 協力企業やコーディネーターとの協働に積極的に臨めること

審査

審査基準

- チャレンジ性（既存の価値観を疑い更新し続けるような実験的な要素が企画に含まれていること）
- 実現可能性（SPACE LABO で公開できる企画であること）
- 発展性（秋田市文化創造館での表現に発展できる企画であること）

審査員

金子由紀子 青森公立大学国際芸術センター青森（ACAC）主任学芸員

鈴木一郎太 （株）大と小とレフ取締役

橋本誠 アートプロデューサー、NPO 法人アーツセンターあきたディレクター

※SPACE LABO を提供する協力企業の担当者も審査に参加します

審査スケジュール

【一次審査】

2020年8月18日（火）～23日（日）

※書類選考

【一次審査結果発表】

2020年8月24日（月）

※応募者にメールで通知。通過者には二次審査の日時をお知らせします

【二次審査】

2020年8月25日（火）～30日（日）

※オンラインで面接を行います

【二次審査結果発表】

2020年9月1日（火）

★通過者に支援あり

【オンライン合宿①】

2020年9月5日（土）

【オンライン合宿②】

2020年10月10日（土）

【最終審査（公開期間）】

2020年11月1日（日）～28日（土）

★支援あり

【グランプリ・審査員特別賞発表】

2020年11月28日（土）

※結果は受賞者に当日お知らせします

支援内容

★企画の実現支援

- ① 二次審査通過者へ秋田市で企画公開の機会を提供します（最終審査）。
- ② ①のための制作補助費最大10万円を支援します。
- ③ ①のためのオンライン合宿（ワークショップ）を開催します（公開プレゼンテーション・審査員による講評を予定）。
- ④ ①のための制作・宿泊場所を提供します。
- ⑤ コーディネーターが、秋田市のリソースとのマッチングやリサーチを支援します。

応募方法

提出書類

「SPACE LABO 制作規定」をご確認の上、下記の書類を提出してください。

- 応募用紙（所定書式）
 - 企画書（A4用紙3枚以内）
 - ポートフォリオ（任意。A4ファイル1冊以内。映像の場合は5分以内のものをDVDで提出、またはWEB上にアップロードし、URLを記載）
- ※メールまたは郵送にて書類提出先までお送りください
※提出書類は返却いたしません

書類提出先・お問い合わせ

NPO 法人アーツセンターあきた

〒010-1632 秋田市新屋大川町 12-3 アトリエももさだ内

E-mail: info@artscenter-akita.jp

TEL: 018-888-8137 FAX: 018-888-8147

WEB: <https://www.artscenter-akita.jp/>

注意事項

- 企画の著作権は応募者に帰属しますが、企画公開風景など NPO 法人アーツセンターあきたが記録した写真及び映像などは、NPO 法人アーツセンターあきたに帰属します。
 - 応募者の氏名(団体名)・経歴・企画実施の写真・映像等は本事業の記録冊子、広報等に予告なく使用、掲載する可能性があります。
 - その他の応募者の個人情報、応募者の同意なく第三者へ開示・提供いたしません。
 - 審査に関するお問い合わせには一切応じられません。ご了承ください。
 - 感染症拡大防止のため、秋田県外から来県して制作が行えない可能性があります。秋田県外から来県できない場合、制作方法や公開方法については、オンライン合宿等を通じてコーディネーターと協働で企画・進行いたします。
-
- 主催：秋田市
 - 協力：ABS ラジオ、東日本旅客鉄道株式会社 秋田支社、株式会社 OPA
 - 企画：NPO 法人アーツセンターあきた