



援します。デッサン力向上を支援します。

を  
目  
指  
す  
高  
校  
生  
の  
進  
学  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

室  
と  
な  
り  
、  
美  
術  
系  
大  
学  
・  
専  
門  
学  
校  
の  
進  
学  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

デ  
ッ  
サ  
ン  
力  
向  
上  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

デ  
ッ  
サ  
ン  
ル  
ーム  
が  
教  
室  
と  
な  
り  
、  
美  
術  
系  
大  
学  
・  
専  
門  
学  
校  
の  
進  
学  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

テ  
ラ  
イ  
ト  
セ  
ン  
タ  
ー  
の  
デ  
ッ  
サ  
ン  
ル  
ーム  
が  
教  
室  
と  
な  
り  
、  
美  
術  
系  
大  
学  
・  
専  
門  
学  
校  
の  
進  
学  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

秋  
田  
公  
立  
美  
術  
大  
学  
サ  
テ  
ラ  
イ  
ト  
セ  
ン  
タ  
ー  
の  
デ  
ッ  
サ  
ン  
ル  
ーム  
が  
教  
室  
と  
な  
り  
、  
美  
術  
系  
大  
学  
・  
専  
門  
学  
校  
の  
進  
学  
を  
支  
援  
し  
ま  
す  
。

生  
対  
象  
の  
教  
室  
で  
す  
。

の  
基  
礎  
を  
学  
ぶ  
高  
校  
生  
対  
象  
の  
教  
室  
で  
す  
。

を  
用  
い  
て  
静  
物  
デ  
ッ  
サ  
ン  
の  
基  
礎  
を  
学  
ぶ  
高  
校  
生  
対  
象  
の  
教  
室  
で  
す  
。

各  
回  
異  
な  
る  
モ  
チ  
ーフ  
を  
用  
い  
て  
静  
物  
デ  
ッ  
サ  
ン  
の  
基  
礎  
を  
学  
ぶ  
高  
校  
生  
対  
象  
の  
教  
室  
で  
す  
。

デ  
ッ  
サ  
ン  
ス  
ク  
ー  
ル  
は  
、  
各  
回  
異  
な  
る  
モ  
チ  
ーフ  
を  
用  
い  
て  
静  
物  
デ  
ッ  
サ  
ン  
の  
基  
礎  
を  
学  
ぶ  
高  
校  
生  
対  
象  
の  
教  
室  
で  
す  
。

|             |  |
|-------------|--|
| 会 場         | 秋田公立美術大学サテライトセンター (秋田市中通 2-8-1 フォンテ AKITA6 階)      |
| 持ち物         | 鉛筆 (2H ~ 3B 各数本程度)、カッターナイフ、消しゴム (固形、練り消し)、筆記用具、昼食  |
| 受講料         | 各回 3,000 円 (税込)                                    |
| 対 象         | 高校 1 年生 ~ 高校 3 年生、美術系学校への入学を志す既卒生                  |
| タイム<br>テーブル | 10:00 受付開始 ..... 10:30 デッサン (休憩含む) ..... 15:30 講評会 |

### お申込み方法

申込用紙にある必要事項を明記の上、各回の申込期限までに FAX またはメールにてお申込みください。お申込み内容を確認後、月会費の振込方法についてご案内いたします。

< 各月申込み期限 >

|       |              |
|-------|--------------|
| 第 1 回 | 7 月 8 日 (月)  |
| 第 4 回 | 11 月 1 日 (金) |

|       |               |
|-------|---------------|
| 第 2 回 | 8 月 19 日 (月)  |
| 第 5 回 | 11 月 29 日 (金) |

|       |               |
|-------|---------------|
| 第 3 回 | 10 月 21 日 (月) |
| 第 6 回 | 1 月 17 日 (金)  |

### ～お申込み・お問い合わせ先～

秋田公立美術大学サテライトセンター (NPO 法人アーツセンターあきた)  
 〒010-0001 秋田市中通 2-8-1 フォンテ AKITA6 階  
 TEL 018-893-6128 FAX 018-893-6136  
 E-mail info@artscenter-akita.jp

営業時間 年末年始を除く毎日 10:00 ~ 19:00  
 Facebook www.facebook.com/artscenter.akita/  
 Website www.artscenter-akita.jp

### 開催日と講師



～ 第 1 回 ～ 尾花賢一 (秋田公立美術大学 助手)

筑波大学大学院芸術研究科洋画コース修了。2016 年より秋田公立美術大学アーツ & ルーツ専攻助手。主な個展に、2018 年「森の奥、そして—前編・後編—」(hpgrp GALLERY TOKYO、東京)、2017 年「森の奥、そして」(アトリオン、秋田)、主な受賞歴に、2015 年 Tokyo Midtown Award 2015 優秀賞、2014 年 LUMINE meets ART AWARD 準グランプリなど。



～ 第 2 回 ～ 大関智子 (秋田公立美術大学 助教)

筑波大学大学院芸術研究科修了。2007 年秋田公立美術大学美術教育センター助手就任。2019 年 4 月より同助教就任。主な展覧会に、国民文化祭あきた 2014「美術展」(文部科学大臣賞受賞)、個展「山なみと恐れの向こうに」(BIYONG POINT、2018 年)など。



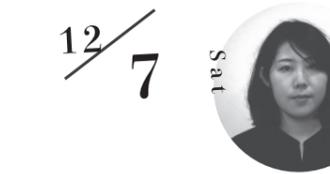
～ 第 3 回 ～ 岸上恭史 (秋田公立美術大学附属高等学院 教諭)

上越教育大学大学院修了。2000 年より、秋田公立美術大学附属高等学院教諭。秋田公立美術大学附属高等学院での勤務を通じ、美術系大学・専門学校への進学実技指導の経験をもつ。



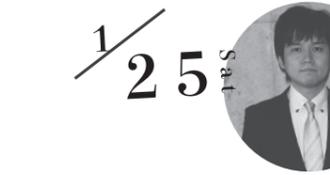
～ 第 4 回 ～ 松田明德 (秋田公立美術大学附属高等学院 教諭)

金沢美術工芸大学大学院修了。2015 年より、秋田公立美術大学附属高等学院教諭。秋田公立美術大学附属高等学院での勤務を通じ、美術系大学・専門学校への進学実技指導の経験をもつ。



～ 第 5 回 ～ 清水理瑚 (秋田公立美術大学 助手)

東京藝術大学大学院美術研究科修了。2018 年 4 月より、秋田公立美術大学ものづくりデザイン専攻助手。ジュエリーを中心に、金属工芸を専門として制作活動を行う。



～ 第 6 回 ～ 草薨裕 (秋田公立美術大学大学院 助手)

東北芸術工科大学大学院芸術工学研究科修了。2017 年より秋田公立美術大学大学院複合芸術研究科助手。主な受賞に、2004 年第 33 回日本広告写真家協会 (APA) 公募展文部科学大臣賞、2010 年 Canon 主催「2010 年度写真新世紀」佳作賞 (蛭川実花選) など。

### 秋田公立美術大学サテライトセンターについて

秋田駅西口から徒歩約 3 分のフォンテ AKITA6 階に位置する秋田公立美術大学サテライトセンター。「デッサンルーム」と「ギャラリースペース」を備え、大学の広報拠点として、公開講座や授業成果展などを開催しています。また、中高生を対象に、初心者から経験者までが自由にデッサンを学ぶ会員制の共同アトリエ「素描 Lab」を運営しています。