

デッサンスクール申込書（持参用）

持参ではなく、裏面の申込コードからも申請可能です。

※保険加入をしますので記入をお願いいたします。個人情報についてはアートセンターあきたのプライバシーポリシーに則って取り扱います。

氏名	フリガナ	性別	男・女
		生年月日	年 月 日
住所	〒		
学校名		学年	
電話番号	本人	保護者（氏名： ）	
メール	※必ず連絡のつくアドレスをご記入下さい。 ※確認のメールをお送りするため、アートセンターあきた《dessin@artscenter-akita.jp》からの受信設定をお願いします。 3営業日が過ぎてもメールが届かない場合には、秋田公立美術大学サテライトセンターまでお問い合わせください。		
受講希望日	受講を希望する日をチェックしてください <input type="checkbox"/> 7月28日（日） <input type="checkbox"/> 8月4日（日） <input type="checkbox"/> 9月1日（日） <input type="checkbox"/> 9月29日（日） <input type="checkbox"/> 10月20日（日） <input type="checkbox"/> 12月1日（日）		

スタッフ記入欄 月 日 時 分 受け取り

アンケート

1. デッサンスクールの情報をどこで入手しましたか（複数回答可）

- ポスター・チラシ NPO 法人アートセンターあきた web サイト・SNS
 秋田公立美術大学 web サイト・SNS 秋田公立美術大学サテライトセンター SNS
 先生の紹介等の口コミ その他（ ）

2. 美術部や絵画教室などに所属していますか

- はい いいえ

3. デッサン経験

- ある（経験年数 年 / およそ 枚） ない

【持参の場合の提出先】

秋田公立美術大学サテライトセンター（NPO 法人アートセンターあきた）
秋田市中通 2-8-1 フォンテ AKITA 6 階

全6回！美術系学校進学希望者対象
2024年度
受講生募集中！

デッサンスクール

2023年度デッサンスクール 参考作品

受講料：各回 3,000 円（税込）

※保険料含む ※素描 Lab 会員は各回 1,000 円割引

会場：秋田公立美術大学サテライトセンター
（秋田市中通 2-8-1 フォンテ AKITA 6 階）

主催：秋田公立美術大学 企画運営：NPO 法人アートセンターあきた

デッサンスクールは、鉛筆の卓上デッサンを主とした、静物デッサン、構成デッサンの基礎を学ぶ講座です。秋田公立美術大学サテライトセンターのデッサンルームを教室に、美術系学校への進学を目指す方のデッサン力(描写力、集中力、表現力、構成力)向上を目指します。



会場	秋田公立美術大学サテライトセンター (秋田市中通2-8-1 フォンテ AKITA 6階)
対象	中学生～高校生(学年を問わず、美術系の学校へ進学を希望する生徒)、美大進学希望の既卒生(卒業後概ね3年以内)
受講料	各回 3,000 円 (税込) 当日現金払い ※保険料含む。 ※素描 Lab 会員は各回 1,000 円割引。
持ち物	鉛筆 (2H ~ 3B 各数本程度)、カッターナイフ、消しゴム (固形、練り消し)、筆記用具、昼食、飲み物
予定	10:00 受付開始 10:30 デッサン (休憩含む) 16:00 講評会 16:30 質問タイム
定員	各回 20 名 (先着順)

申込方法

申込コード：各回の申込コードより必要事項を記入の上申し込みください。
 持参：申込書にある必要事項を記入の上、各回の申込期限内に持参にて申込下さい。
 ※先着順に受付、申込多数の場合はキャンセル待ちとなります。

※申込受付確認のため【dessin@artscenter-akita.jp】からメールをお送りします。
 受信できるよう設定をお願いします。申込後3営業日が過ぎて確認メールが届かない場合は秋田公立美術大学サテライトセンターまでお問い合わせください。

- ★申込前に右記の二次元コードより「デッサンスクール」の利用規約を必ずご確認ください→
 ★キャンセル・欠席について
 ①申込のキャンセルは受講日の4日前までに秋田公立美術大学サテライトセンターまで申請してください。
 ②当日欠席の連絡は秋田公立美術大学サテライトセンターまで連絡してください。



	<p>～第1回～ 松田明德 (秋田公立美術大学附属高等学院 教諭)</p> <p>金沢美術工芸大学工芸科卒業 金沢美術工芸大学大学院修了 秋田公立美術大学附属高等学院での勤務を通じて、秋田公立美術大学をはじめ、美術系大学・専門学校への進学実技指導の経験を持つ。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 6月30日(日) 10:00～</p>
	<p>～第2回～ 中田日菜子 (秋田公立美術大学アーツ&ルーツ専攻 助手)</p> <p>金沢美術工芸大学大学院美術工芸研究科博士後期課程満期退学 画家。石川県金沢市出身。日本絵画の古典技法を用いて作品制作を行っている。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 7月7日(日) 10:00～</p>
	<p>～第3回～ 日野沙耶 (秋田公立美術大学美術教育センター 助手)</p> <p>筑波大学人間総合科学研究科芸術専攻日本画領域 修了 京都市立芸術大学大学院美術研究科保存修復専攻 修了 絵画制作および日本画の材料・技法史、保存修復の研究を行っている。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 8月5日(月) 10:00～</p>
	<p>～第4回～ 堀至以 (秋田公立美術大学大学院 複合芸術研究科 助手)</p> <p>金沢美術工芸大学大学院修士課程絵画専攻油画コース修了 金沢美術工芸大学大学院博士後期課程美術研究領域絵画(油絵)分野修了 博士(芸術)取得 主な個展に2021年「凍土とウツ」(IN SITU/愛知)、「サザンライト」(Art Space & Cafe Barrack/愛知)など。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 9月2日(月) 10:00～</p>
	<p>～第5回～ 岸上恭史 (秋田公立美術大学附属高等学院 教諭)</p> <p>北海道教育大学岩見沢校卒業 上越教育大学大学院修了 秋田公立美術大学附属高等学院での勤務を通じて、秋田公立美術大学をはじめ、美術系大学・専門学校への進学実技指導の経験を持つ。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 9月22日(日) 10:00～</p>
	<p>～第6回～ 青木邦仁 (秋田公立美術大学アーツ&ルーツ専攻 助手)</p> <p>金沢美術工芸大学大学院工芸専攻陶磁コース修了 金沢美術工芸大学大学院博士課程後期美術研究領域彫刻分野修了 博士(芸術)取得 石川県の画塾予備校で美術系大学への進学実技指導の経験を持つ。</p>	<p>申込コード</p> <p>受付開始 11月3日(日) 10:00～</p>

問い合わせ先 **秋田公立美術大学サテライトセンター** (NPO 法人アーツセンターあきた)

〒010-0001 秋田市中通2-8-1 フォンテAKITA6階 (問い合わせ時間：年末年始を除く毎日 10:00～18:00)
 TEL 018-893-6128 メール dessin@artscenter-akita.jp